

Warning Concerning Copyright Restrictions

The copyright law of the United States (Title 17, United States Code) governs the making of photocopies or other reproductions of copyright material. Under certain conditions specified in the law, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that the photocopy or reproduction not be "used for any purposes other than private study, scholarship, or research." If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that use may be liable for copyright infringement.

GRAMÁTICA / LECCIÓN 4

► Estructura

Grammar considerations: You may assign this section as homework so that you can dedicate more class time to the activities in the *Práctica* section.

The progressive tenses

A. The present participle

1. The present participle is formed by adding **-ando** to the stem of all **-ar** verbs and **-iendo** to the stem of most **-er** and **-ir** verbs.

aprender:	<i>aprendiendo</i>	<i>learning</i>
hablar:	<i>hablando</i>	<i>speaking</i>
vivir:	<i>viviendo</i>	<i>living</i>

2. Some common verbs have irregular present participles. In **-er** and **-ir** verbs, the **i** of **-iendo** is changed to **y** when the verb stem ends in a vowel.

caer:	<i>cayendo</i>	leer:	<i>leyendo</i>
creer:	<i>creyendo</i>	oír:	<i>oyendo</i>
ir:	<i>yendo</i>	traer:	<i>trayendo</i>

3. Stem-changing **-ir** verbs and some **-er** verbs have the same stem changes in the present participle as in the preterite.

decir:	<i>diciendo</i>	pedir:	<i>pidiendo</i>
divertir:	<i>divirtiendo</i>	poder:	<i>pudiendo</i>
dormir:	<i>durmiendo</i>	sentir:	<i>sintiendo</i>
mentir:	<i>mintiendo</i>	venir:	<i>viniendo</i>

B. The present progressive

1. The present progressive is usually formed with the present tense of **estar** and the present participle of a verb.

estoy	}	bailando	<i>I am dancing, etc.</i>
estás			
está	}	bebiendo	<i>I am drinking, etc.</i>
estamos			
estáis			
están	}	escribiendo	<i>I am writing, etc.</i>

2. The present progressive is used to stress that an action is in progress or is taking place at a particular moment in time.

Están demostrando mucho interés en las religiones del mundo.
They are showing a lot of interest in the religions of the world.

Estoy leyendo mis apuntes.
I am reading my notes.

Están viviendo solitos en México.
They are living all alone in Mexico.

3. Certain verbs of motion are sometimes used as substitutes for **estar** in order to give the progressive a more subtle meaning.

ir:	Va aprendiendo a tocar la guitarra. <i>He is (slowly, gradually) learning to play the guitar.</i>
seguir, continuar:	Siguen hablando. <i>They keep on (go on) talking.</i>
venir:	Viene contando los mismos chistes desde hace muchos años. <i>He has been telling the same jokes for many years.</i>
andar:	Anda pidiendo limosna para los pobres. <i>He is going around asking for alms for the poor.</i>

C. The past progressive

1. The past progressive is usually formed with the imperfect of **estar** plus a present participle.

estaba	}	mirando	<i>I was looking at, etc.</i>				
estabas		}					
estaba			}	vendiendo	<i>I was selling, etc.</i>		
estábamos				}			
estabais					}	saliendo	<i>I was leaving, etc.</i>
estaban						}	

2. This tense is used to stress that an *unfinished* action was in progress at a specific time in the past.

Yo estaba mirando un programa de televisión, en vez de estudiar.
I was watching a television program instead of studying.

El cura estaba explicando las influencias extranjeras sobre la Iglesia cuando lo interrumpieron.

The priest was explaining the foreign influences on the Church when they interrupted him.

3. As in the present progressive, the verbs of motion **ir, seguir, continuar, venir,** and **andar** may also be used to form the past progressive.

Seguía escribiendo poemas.
She kept on writing poems.

Andaba diciendo mentiras.
He was going around telling lies.

D. Position of direct object pronouns with the participle

Direct object pronouns are attached to the present participle. But in the progressive tenses the object pronoun may either precede **estar** or be attached to the participle.

Leyéndolo, vio que yo tenía razón.
Reading it, he saw that I was right.

Estoy arreglándola.

OR

La estoy arreglando.
I am repairing it.

A second past progressive tense is the preterite progressive, formed with the preterite of **estar** plus a present participle. It is used to stress that a completed action was in progress at a specific time in the past: **Estuve estudiando hasta las seis.** (*I was studying until six.*)

Note that when the pronoun is attached to the participle, a written accent is required on the original stressed syllable of the participle.

Out-of-class assignments, 4-3 & 4-5: You may have the students complete these activities at home so that you can dedicate more time to the open-ended activities in the **Práctica** section. At the beginning of the next class session you may correct at least one activity to see if the students understood the corresponding grammatical concepts. If there does not seem to be any problem, then proceed with the more communicative activities.

Answers 4-3: 1. estoy observando; 2. está llegando; 3. está comprando; 4. están entrando; 5. está pidiendo; 6. está bebiendo; 7. estoy muriéndome; 8. están sentándose; 9. están leyendo; 10. están divirtiéndose

Answers 4-4: Answers will vary.

Answers 4-5: 1. El tío Paco no está mirando la película. Está durmiendo.; 2. Concha no está estudiando. Está hablando con Carlos.; 3. El estudiante no está escribiendo cartas. Está estudiando la lección.; 4. Nosotros no estamos leyendo. Estamos buscando un libro.; 5. Yo no estoy mintiendo. Estoy diciendo la verdad.; 6. Sus padres no están comiendo. Están escuchando música.

Answers 4-6: 1. ...el gato estaba durmiendo.; 2. ...Carlos estaba leyendo el periódico.; 3. ...sus hermanos estaban jugando.; 4. ...su tío estaba mirando televisión.; 5. ...su madre estaba preparando la comida.; 6. ...Carlos y su madre estaban hablando del cine.

Answers 4-7: Answers will vary.

Práctica

4-3 El cine. Ud. ha ido al cine. Describa Ud. lo que está pasando. Termine esta narrativa breve, usando la forma correcta de **estar** y el participio presente.

Yo (*observar*) _____ a la gente que (*llegar*) _____ al cine. Hay mucha gente que (*comprar*) _____ entradas. Otras personas (*entrar*) _____ al cine. Un hombre (*pedir*) _____ palomitas (*popcorn*) y su amiga (*beber*) _____ un refresco. Yo (*morirme*) _____ de hambre, pero me falta dinero para comprar refrescos. Muchas personas (*sentarse*) _____ cerca de la pantalla, otras no. Varias personas (*leer*) _____ su programa. Me parece que todos (*divertirse*) _____ mucho.

4-4 Lo que está pasando ahora. Usando algunos de los verbos siguientes, diga Ud. cinco cosas que están haciendo los estudiantes en la clase en este momento.

observar	leer	escuchar	hablar	abrir
mirar	escribir	poner	hacer preguntas	sacar

4-5 ¿Qué está haciendo la gente? Indique Ud. lo que varias personas están o no están haciendo ahora. Use Ud. el progresivo presente con **estar**.

Modelo su mamá (mirar la televisión / preparar la comida)
Su mamá no está mirando la televisión. Está preparando la comida.

1. el tío Paco (mirar la película / dormir)
2. Concha (estudiar / hablar con Carlos)
3. el estudiante (escribir cartas / estudiar la lección)
4. nosotros (leer / buscar un libro)
5. yo (mentir / decir la verdad)
6. sus padres (comer / escuchar música)

Ahora, repita Ud. el ejercicio 4-5 usando **seguir**.

1. *El tío Paco no está mirando la película, sigue durmiendo. etc.*

4-6 El regreso a casa. Describa Ud. lo que estaba pasando ayer cuando Concha entró a su casa.

Modelo su amigo / esperarla
Cuando llegó a casa ayer, su amigo estaba esperándola.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. el gato / dormir | 4. su tío / mirar televisión |
| 2. Carlos / leer el periódico | 5. su madre / preparar la comida |
| 3. sus hermanos / jugar | 6. Carlos y su madre / hablar del cine |

Ahora, diga Ud. a la clase cinco cosas que estaban pasando en su casa cuando volvió a casa ayer.

4-7 Actividades de ayer. Con un grupo de compañeros de clase, hablen Uds. de las cosas que estaban haciendo ayer a las horas indicadas. Hagan una lista de las cosas que eran iguales, y otra lista de las cosas diferentes. Comparen Uds. sus actividades.

Modelo a las diez de la noche
Estaba mirando las noticias a las diez de la noche.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. a las seis de la mañana | 4. a las tres de la tarde |
| 2. a las ocho y media de la mañana | 5. a las seis de la tarde |
| 3. a las doce y quince de la tarde | 6. a las ocho y cuarenta y cinco de la noche |

Suggestion, 4-8: Have students share their translations with the class and justify their choices.

Answers 4-8: 1. Yo estaba leyendo el periódico.; 2. Mi madre seguía preparando la comida.; 3. Nuestro tío iba contestando nuestras preguntas.; 4. Carlos estaba tratando de encontrar la *Guía de Ocio*.; 5. Él estaba diciéndonos que siguen repitiendo las mismas películas toda la semana.; 6. Mi madre estaba describiéndonos su película favorita.; 7. Carlos andaba pidiendo dinero para el cine.; 8. Nosotros seguimos hablando del cine hasta la medianoche.

4-8 Anoche en la casa de Concha. Haga Ud. el papel de Concha, y describa lo que estaba pasando anoche en su casa. Luego, compare su descripción con la de un(a) compañero(a) de clase.

1. I was reading the newspaper.
2. My mother went on preparing the meal.
3. Our uncle was (gradually) answering our questions.
4. Carlos was trying to find the entertainment guide (*Guía del Ocio*).
5. He was telling us that they keep on repeating the same films all week.
6. My mother was describing her favorite film to us.
7. Carlos went around asking for money for the show.
8. We kept on talking about the movies until midnight.

Grammar considerations: You may assign this section as homework so that you can dedicate more class time to the activities in the **Práctica** section. In class, you may review quickly the perfect tenses and their uses by asking students to provide "true" examples that you write on the board.

The perfect tenses

A. The past participle

1. The past participle of regular verbs is formed by dropping the infinitive ending and adding **-ado** to **-ar** verbs and **-ido** to **-er** and **-ir** verbs.

comer:	comido	<i>eaten</i>
hablar:	hablado	<i>spoken</i>
vivir:	vivido	<i>lived</i>

2. Some common verbs have irregular past participles.

abrir:	abierto	hacer:	hecho
cubrir:	cubierto	morir:	muerto
decir:	dicho	poner:	puesto
descubrir:	descubierto	resolver:	resuelto
devolver:	devuelto	romper:	roto
envolver:	envuelto	ver:	visto
escribir:	escrito	volver:	vuelto

3. Some forms carry a written accent. This occurs when the stem ends in a vowel.

caer:	caído	oír:	oído
creer:	creído	reír:	reído
leer:	leído	traer:	traído

4. The past participle in Spanish is used with the auxiliary verb **haber** to form the perfect tenses. It can also be used as an adjective to modify nouns with **ser** or **estar**, or it can modify nouns directly. When used as an adjective, it must agree in gender and number with the noun.

La puerta está cerrada.
The door is closed.

El tío Paco está aburrido porque la película es aburrida.
Uncle Paco is bored because the movie is boring.

Tenemos que memorizar las palabras escritas en la pizarra.
We have to memorize the words written on the chalkboard.

The pret
past part
perfect,
literary t

a lo que
in(a) com-

ling and

el.

ie
estar,
nder

The past participle may also be used with a form of **estar** to describe the resultant condition of a previous action.

Juan escribió los ejercicios. Ahora los ejercicios están escritos.

Juan wrote the exercises. Now the exercises are written.

Su madre cerró la ventana. Ahora la ventana está cerrada.

His mother closed the window. Now the window is closed.

B. The present perfect tense

1. The present perfect is formed with the present tense of **haber** plus a past participle.

he	}	hablado	<i>I have spoken, etc.</i>
has			
ha	}	comido	<i>I have eaten, etc.</i>
hemos			
habéis			
han	}	vivido	<i>I have lived, etc.</i>

2. The present perfect is used to report an action or event that has recently taken place and whose effects are continuing up to the present.

Ellos han encontrado varios obstáculos.

They have encountered several obstacles.

Esta semana he pensado mucho en ver esa película.

This week I have thought a lot about seeing that movie.

3. The parts of the present perfect construction are never separated and the past participles do not agree with the subject in gender or number. They always end in **-o**.

¿Lo ha probado María?

Has María tasted it?

Han visto una película italiana.

They have seen an Italian movie.

4. **Acabar de** plus an infinitive is used idiomatically in the present tense to express *to have just + past participle*. The present perfect tense is not used in this construction.

Ella acaba de preparar la comida.

She has just prepared the meal.

C. The pluperfect tense

The preterite of **haber** plus a past participle forms the preterite perfect, which is generally a literary tense.

1. The past perfect tense, also called the pluperfect, is formed with the imperfect tense of **haber** plus a past participle.

había	}	hablado	<i>I had spoken, etc.</i>
habías			
había	}	comido	<i>I had eaten, etc.</i>
habíamos			
habíais			
habían	}	vivido	<i>I had lived, etc.</i>

2. The past perfect is used to indicate an action that preceded another action in the past.

Cuando llamé, ya habían salido.

When I called, they had already left.

Dijo que ya había ido al cine.

He said that he had already gone to the movies.

3. Negative words and pronouns precede the auxiliary verb form of **haber**.

No ha probado un bocado.
He hasn't tasted a bite.

Mamá se durmió cuando apenas había comenzado la película.
Mom fell asleep when the movie had barely started.

4. **Acabar de** plus an infinitive is used idiomatically in the imperfect tense to express *had just + past participle*. The pluperfect tense is not used in this construction.

Ellos acababan de salir del teatro, cuando los vi.
They had just left the theater, when I saw them.

Práctica

Out-of-class assignments, 4-9 & 4-10: You may have students complete these activities at home so that you can dedicate more time to the open-ended activities that follow. In the beginning of the next class you may check their answers or correct at least one to see if students understood the formation and use of these tenses. If there does not seem to be any problem, then proceed with the more communicative activities.

Answers 4-9: *Answers will vary.*

Answers 4-10: 1. ...había cenado.; 2. ...habían hablado con su madre.; 3. ...había hecho la comida.; 4. ...habías resuelto el problema.; 5. ...habíamos escrito la composición.; 6. ...habían vuelto.

- 4-9 No quiere hacerlo.** Diga Ud. por qué la gente no quiere hacer las cosas indicadas. Use el presente perfecto.

Modelo Concha no quiere ver esta película porque _____.
Concha no quiere ver esta película porque ya la ha visto.

1. Su madre no va a preparar la comida porque _____.
2. Carlos y ella no quieren probar el arroz porque _____.
3. Nosotros no vamos a hacer los platos mexicanos porque _____.
4. Tú no vas a escribir la carta porque _____.
5. Yo no pienso comprar las entradas porque _____.
6. Enrique no va a devolver el regalo porque _____.

- 4-10 Ya habíamos hecho eso.** Diga Ud. lo que las personas siguientes ya habían hecho antes de hacer las cosas indicadas. Use el pasado perfecto.

Modelo Antes de ir al cine ya (ellos / comprar las entradas).
Antes de ir al cine ya habían comprado las entradas.

1. Antes de asistir al teatro ya (yo / cenar).
2. Antes de entrar a la cocina ya (ellos / hablar con su madre).
3. Antes de salir de la casa ya (ella / hacer la comida).
4. Antes de hablar con tus padres ya (tú / resolver el problema).
5. Antes de ir a la biblioteca ya (nosotros / escribir la composición).
6. Antes de nuestra llegada ya (ellos / volver).

Answers 4-11: *Answers will vary.*

- 4-11 Antes de la clase.** Con un(a) compañero(a) de clase comparta cinco cosas que Ud. ha hecho para prepararse para la clase. ¿Cuántas cosas que Uds. han hecho son iguales?

Modelo *Para prepararme para la clase, hoy yo he estudiado todos los verbos.*

Answers 4-12: *Answers will vary.*

- 4-12 Antes de acostarse.** Con un(a) compañero(a) de clase describan cinco cosas que Uds. habían hecho antes de acostarse anoche. ¿Hicieron Uds. algunas de las mismas cosas?

Modelo *Yo había hablado por teléfono con un(a) amigo(a) antes de acostarme anoche.*

Answers 4-13: Answers will vary.

4-13 El resultado de sus acciones. Ayer muchos de los miembros de su familia hicieron varias cosas. Dígale a un(a) compañero(a) de clase lo que hicieron y use los verbos a continuación para indicar tales resultados. Siga el modelo y sea creativo. Ahora, su compañero(a) de clase va decirle lo que pasó en su casa. ¿Hay semejanzas y diferencias? ¿Cuáles son?

Modelo preparar
Ahora la comida está preparada.

Use los verbos siguientes:

1. romper
2. hacer
3. arreglar
4. escribir
5. lavar

Grammar considerations: You may assign this section as homework so that you can dedicate more class time to the activities in the **Práctica** section. Since the future and conditional perfect are not as commonly used as other tenses, in class you may review them by contextualizing them. That is, you may share a short story with your students about what you will/would have done in a given situation.

The future and conditional perfect

A. Future perfect

1. The future perfect tense is formed with the future tense of the verb **haber** plus a past participle.

habré	}	hablado	<i>I will have spoken, etc.</i>
habrás			
habrá	}	comido	<i>I will have eaten, etc.</i>
habremos			
habréis			
habrán	}	salido	<i>I will have left, etc.</i>

2. It expresses a future action that *will have taken place* by some future time.

Habrán salido a eso de las diez.

They will have left by ten.

Habrá terminado la lección antes de comer.

He will have finished the lesson before eating.

B. Conditional perfect

1. The conditional perfect is formed with the conditional tense of **haber** plus a past participle.

habría	}	hablado	<i>I would have spoken, etc.</i>
habrías			
habría	}	comido	<i>I would have eaten, etc.</i>
habríamos			
habrías			
habrían	}	salido	<i>I would have left, etc.</i>

2. This tense is used to express something that *would have taken place*.

Yo habría estudiado en vez de ir al cine.

I would have studied instead of going to the movies.

¿Qué habrías contestado tú?

What would you have answered?

C. Probability

The future and conditional perfects may be used to express probability.

¿Habrá terminado su trabajo a tiempo?
I wonder if he has finished his work on time.

¿Habría terminado su trabajo a tiempo?
I wonder if he had finished his work on time.

Habrán llegado a las ocho.
They must have arrived at eight.

Habrían llegado a las ocho.
They had probably arrived at eight.

Práctica

Out-of-class assignment, 4-14: You may have the students complete this activity at home so that you can dedicate more time to the open-ended activities that follow.

Answers 4-14: 1. Ellos (no) habrán cenado.; 2. Carlos (no) habrá estacionado el coche.; 3. Concha (no) habrá comprado las entradas.; 4. Ellos (no) nos habrán esperado una hora antes de entrar.; 5. Concha (no) habrá entrado al teatro.; 6. Ellos (no) se habrán sentado en su butaca.

4-14 El teatro. Ud. va al teatro a encontrarse con sus amigos. Ud. conjetura sobre lo que ellos ya habrán hecho (probablemente) antes de su llegada.

Modelo ellos / llegar temprano
Ellos ya habrán llegado temprano.

1. ellos / cenar
2. Carlos / estacionar el coche
3. Concha / comprar las entradas
4. ellos / esperarnos una hora antes de entrar
5. Concha / entrar al teatro
6. ellos / sentarse en su butaca

Answers 4-15: Answers will vary.

4-15 Unas decisiones difíciles. ¿Qué habría hecho Ud. en las situaciones siguientes? Con un(a) compañero(a) de clase lean Uds. las situaciones siguientes. Luego háganse la pregunta y contéstela con lo que Ud. habría hecho.

Modelo Mi amigo encontró una cartera (*wallet*) en la calle y se la devolvió al dueño.
—¿Qué habrías hecho tú?
—Yo se la habría devuelto al dueño también.

1. Ricardo se ganó un millón de dólares en la lotería y luego hizo un viaje alrededor del mundo.
2. Los estudiantes recibieron malas notas en el examen, pero luego decidieron estudiar más.
3. Era el cumpleaños de su novio(a), y le compró muchos regalos.
4. Alguien me invitó a cenar en un restaurante elegante, pero no acepté su invitación.
5. El cocinero nos ofreció un bocadillo de carne asada, pero no lo aceptamos porque no teníamos hambre.

Answers 4-16: ROBERTO ¿Adónde habrán ido?; MARGARITA Habrán decidido ir al cine.; ROBERTO ¿Nos habrían tratado de llamar antes de salir de la casa?; MARGARITA Tal vez, pero no habríamos llegado a casa todavía. ROBERTO (Ellos) habrán pensado que ya habíamos visto la película o nos habrían invitado a ir con ellos.

4-16 A conjeturar. Con un(a) compañero(a) de clase haga Ud. esta conversación en español.

ROBERTO Where do you suppose they have gone?

MARGARITA They must have decided to go to the show.

ROBERTO I wonder if they had tried to call us before leaving the house.

MARGARITA Maybe, but we had probably not arrived home yet.

ROBERTO They must have thought that we had already seen the movie or they probably would have invited us to go with them.

Possessive adjectives and pronouns

A. Possessive adjectives—unstressed (short) forms

1. The unstressed (short) forms of the possessive adjectives:

mi, mis	<i>my</i>	nuestro(a, os, as)	<i>our</i>
tu, tus	<i>your</i>	vuestro(a, os, as)	<i>your</i>
su, sus	<i>his, her, its, your</i>	su, sus	<i>their, your</i>

The **vuestro(a, os, as)** form has been replaced by **su, sus** in Latin America.

Grammar considerations: You may assign this section as homework so that you can dedicate more class time to the activities in the **Práctica** section. In class, you may quickly review the possessive adjectives and pronouns by talking about your students' personal items and incorporating a variety of the possessive forms. Use as many comprehension checks as possible that elicit the use of possessive adjectives and pronouns.

2. Possessive adjectives agree with the thing possessed and not with the possessor. The unstressed forms always precede the noun.

Él es cortés con mi mamá.

He is polite with my mother.

Su hermano es muy listo.

His (her, your, their) brother is very clever.

Tus composiciones son muy interesantes.

Your compositions are very interesting.

3. All possessive adjectives agree in number with the nouns they modify, but **nuestro** and **vuestro** show gender as well as number.

Nuestros padres van mañana.

Our parents are going tomorrow.

Nuestra casa está lejos del centro.

Our house is far from downtown.

4. The possessive **su** has several possible meanings: *his, her, its, your, or their*. For clarity, **su** plus a noun is sometimes replaced by the definite article + noun + prepositional phrase.

¿Dónde vive su madre?

OR

¿Dónde vive la madre de él? (de ella, de Ud., de ellos, etc.)

Where does his (her, your, their, etc.) mother live?

El padre de él y el tío de ella son amigos.

His father and her uncle are friends.

5. Definite articles are generally used in place of possessives with parts of the body, articles of clothing, and personal effects. If the subject does the action to someone else, the indirect object pronoun indicates the possessor (**Les limpié los zapatos** = *I cleaned their shoes*). If the subject does the action to himself or herself, the reflexive pronoun is used (**Ella se lava las manos** = *She washes her hands*). However, if the part of the body or article of clothing is the subject of the sentence, or if any confusion exists regarding the possessor, then the possessive adjective is used.

Tus pies son enormes.

Your feet are enormous.

Pedro dice que mis brazos son muy fuertes.

Pedro says that my arms are very strong.

B. Possessive adjectives--stressed (long) forms

1. The stressed (long) forms of the possessive adjectives:

mío(a, os, as)	(of) mine
tuyo(a, os, as)	(of) yours
suyo(a, os, as)	(of) his, hers, its, yours
nuestro(a, os, as)	(of) ours
vuestro(a, os, as)	(of) yours
suyo(a, os, as)	(of) theirs, yours

Vuestro(a, os, as) has been replaced by **suyo(a, os, as)** in Latin America.

2. The stressed forms agree in gender and number with the noun they modify; they always follow the noun.

unas amigas mías	una tía nuestra
<i>some friends of mine</i>	<i>an aunt of ours</i>

3. The stressed possessive adjectives may function as predicate adjectives or they may be used to mean *of mine*, *of theirs*, and so forth.

Unas amigas mías vinieron al club.
Some friends of mine came to the club.

Ésa es la raqueta suya, ¿verdad?
That's your racquet, isn't it?

4. It is important to note in the previous examples that the stress is on the possessive adjective and not on the noun: **unas amigas mías**, **una raqueta suya**. In contrast, the short forms of the possessive adjective are not stressed: **mis amigas**, **su raqueta**.

5. Since **suyo** has several possible meanings, the construction **de + él, ella, Ud.**, etc., may be used instead for clarity.

Un amigo suyo viene a verme.

OR

Un amigo de Ud. viene a verme.

A friend of yours is coming to see me.

C. Possessive pronouns

1. The possessive pronouns are formed by adding the definite article to the stressed forms of the possessive adjectives.

Possessive adjectives	Possessive pronouns
el coche mío <i>my car</i>	el mío <i>mine</i>
la finca nuestra <i>our farm</i>	la nuestra <i>ours</i>

Carlos tiene la maleta suya y las mías.
Carlos has his suitcase and mine (plural).

2. For clarification, **el suyo (la suya, etc.)** may be replaced by the **de + él (ella, Ud., etc.)** construction.

Esta casa es grande. *This house is large.*

La suya es pequeña. }
La de él es pequeña. } *His is small.*

3. After the verb **ser** the definite article is usually omitted.

¿Son tuyos estos boletos?
Are these tickets yours?

Notice that an article may be used to stress selection: **Es el mío.** *It's mine.*

Práctica

Out-of-class assignments, 4-17 & 4-18: You may have the students complete these activities at home so that you can dedicate more time to the open-ended activities that follow. In the beginning of the next class you may correct at least one to see if the students are comfortable with these grammatical concepts. If there does not seem to be any problem, then proceed with the more communicative activities.

Answers 4-17: 1. Mi, nuestra; 2. Sus, tus; 3. Su, su; 4. Sus, mis

Answers 4-18: 1. Un tío nuestro... ; 2. Unos primos tuyos... ; 3. Unas primas mías... ; 4. Una hermana suya... ; 5. Una abuela mía...

4-17 Familias. Dos personas están comparando sus familias. Con un(a) compañero(a) de clase completen Uds. esta comparación con la forma correcta de los adjetivos posesivos.

1. (*My*) _____ tío vive con (*our*) _____ familia.
2. (*His*) _____ hermanas visitan a (*your [fam. sing.]*) _____ primas, ¿verdad?
3. (*Their*) _____ casa está cerca de (*her*) _____ apartamento.
4. (*Her*) _____ parientes conocen a (*my*) _____ abuelos.

4-18 Más información sobre algunas familias. Cambie Ud. las oraciones según el modelo.

Modelo Mi amigo vive cerca de la universidad.
Un amigo mío vive cerca de la universidad.

1. Nuestro tío es casi ciego.
2. Tus primos viven en España.
3. Mis primas son simpáticas.
4. Su hermana estudia en México.
5. Mi abuela dice que es su idea.

4-19 La comparación continúa. Con un(a) compañero(a) de clase completen Uds. las oraciones siguientes con un pronombre o un adjetivo posesivo.

1. (*My*) _____ familia es grande. (*Yours [fam. sing.]*) _____ es pequeña.
2. (*His*) _____ hermana es joven. (*Mine*) _____ es vieja.
3. (*Her*) _____ parientes viven en España. (*Ours*) _____ viven aquí.
4. (*Your [formal]*) _____ primos asisten a esta universidad. (*Hers*) _____ prefieren estudiar en Chile.

Answers 4-19: 1. Mi, La tuya; 2. Su, La mía... ; 3. Sus, Los nuestros... ; 4. Sus, Los suyos (los de ella)...

Answers 4-20: *Answers will vary.*

4-20 ¿De quién es? Hágale Ud. estas preguntas a un(a) compañero(a) de clase. Él (Ella) debe contestar usando pronombres posesivos en sus respuestas.

Modelo ¿Es tuyo este libro?
Sí, es mío.
-o-
No, no es mío.

1. ¿Son tuyas estas revistas?
2. ¿Es de ella este auto?
3. ¿Son tuyas estas recetas?
4. ¿Es tuyo ese traje de baño?
5. ¿Es de Juan esta casa?

Ahora, haga cinco preguntas más que requieran el uso de los pronombres posesivos en la respuesta.

Answers 4-21: Answers will vary.

4-21 Más comparaciones. Compare Ud. las cosas siguientes, usando pronombres o adjetivos posesivos en sus respuestas. Comparta sus comparaciones con su compañero(a) de clase. ¿Tienen mucho en común?

Modelo your family and a friend's family
Mi familia es pequeña; la suya es grande.

1. our class with their class
2. your favorite food and your friend's favorite food
3. your car with your friend's car
4. your grades with your friend's grades
5. our university and your friend's university

Answers 4-22: Answers will vary.

4-22 Información de sus familias. Con un(a) compañero(a) de clase háganse Uds. cinco preguntas sobre sus familias. Contesten usando adjetivos o pronombres posesivos.

Modelo —¿De dónde es su familia?
—La mía es de Utah.

Interrogative words

A. Forms of the interrogatives

Notice that all interrogatives have written accents.

Grammar considerations: You may assign this section as homework so that you can dedicate more class time to the activities in the **Práctica** section. In class, you may quickly review the interrogative words by asking your students questions and by having them ask you questions.

¿quién? ¿quiénes?	who?
¿de quién? ¿de quiénes?	whose, of whom, about whom?
¿a quién? ¿a quiénes?	to whom?
¿con quién? ¿con quiénes?	with whom?
¿qué?	what?
¿cuál? ¿cuáles?	what, which, which one(s)?
¿cuánto? ¿cuánta?	how much?
¿cuántos? ¿cuántas?	how many?
¿cómo?	how? what?
¿para qué?	why (for what purpose)?
¿por qué?	why (for what reason)?
¿dónde?	where?
¿adónde?	to where?
¿cuándo?	when?

¿Quién ha ganado el premio Nobel?
Who has won the Nobel prize?

¿Qué busca Ud.?
What are you looking for?

¿Cuál es su religión?
What is his religion?

¿Cuánto dinero necesitas?
How much money do you need?

¿Por qué va a casarse?
Why are you going to get married?

¿Adónde van ellos en el invierno?
Where are they going in the winter?

B. ¿Qué? versus ¿cuál?

1. **¿Qué? (What?)** asks for a definition or explanation. It is also used to ask for a choice when the things involved are general or abstract nouns.

¿Qué es una pantalla?
What is a screen?

¿Qué prefieres, la poesía o la prosa?
What do you prefer—poetry or prose?

¿Qué te pasó?
What happened to you?

bres o
pañero(a)

Uds.
sesivos.

choice

2. When an identification is being asked for in a question that contains a noun, either expressed or implied, **¿qué?** is always used. Note that **¿qué?** always comes before the noun in this construction.

¿Qué (cosa) le dio ella de comer a Carlos?
What (thing) did she give Carlos to eat?
¿Qué libro quieres?
What book do you want?

3. **¿Cuál?** (*Which? Which one?*), on the other hand, is used when asking for a selection or choice among specific objects or when asking questions involving a number of possibilities as answers.

Hay muchos coches en la calle. ¿Cuál es el tuyo?
There are many cars on the street. Which one is yours?
Tengo muchas clases difíciles. ¿Sabes cuál es la más difícil?
I have many difficult classes. Do you know which one is the most difficult?
¿Cuál prefieres, el tuyo o el mío?
Which one do you prefer—yours or mine?

Note that in parts of Latin America **¿cuál?** is frequently used as an adjective with a noun. In Spain it is not. **¿Cuál libro prefieres?** (*Which book do you prefer?*)

4. **¿Cuál?** is a pronoun and usually is not used as an adjective to modify a noun.

¿Cuál es la fecha de su carta?
What is the date of his letter?
BUT
¿Qué fecha prefieres?
Which date do you prefer?

5. Note that **¿cuál?** is always used before a phrase introduced by **de**.

¿Cuál de los dos quieres?
Which of the two do you want?

Práctica

Answers 4-23: Answers will vary.

4-23 Preguntas. Haga Ud. una serie de preguntas que produzcan la información siguiente.

Modelo Carlos y Berta van al teatro.
¿Quiénes van al teatro?
-o-
¿Adónde van Carlos y Berta?

1. Esa chica es mi amiga.
2. Vamos a salir para Toledo el sábado.
3. Su casa está cerca de la iglesia.
4. El coche es de mi papá.
5. Aurelio llama a Elena.
6. Es una cámara.
7. Quiero las maletas rojas.
8. Les tengo mucho cariño a ellos.
9. Van al Cine Mayo para ver la película francesa.
10. Estoy bien, gracias.

Answers 4-24: 1. ¿Con quién sales?; 2. ¿Adónde van Uds.?; 3. ¿Cuándo van Uds.?; 4. ¿Cómo van Uds. a ir allá?; 5. ¿Por qué decidieron ir allá?; 6. ¿Cuánto tiempo van a estar (pasar) allá?; 7. ¿Qué harán Uds. allá antes de volver a casa?; 8. ¿A qué hora van a volver a casa?; 9. ¿Quién va a pagar?; 10. ¿Cuándo puede él (ella) llamarte para hablarte sobre la cita?

4-24 La salida. Su amigo(a) va a salir esta noche. Siendo una persona de mucha curiosidad, Ud. le hace muchas preguntas porque quiere saber muchas cosas. Su compañero(a) de clase va a contestar sus preguntas.

1. who is he/she going out with
2. where are you going
3. when are you going
4. how are you going to get there
5. why did you decide to go there
6. how long will you be there
7. what will you do there before coming home
8. at what time will you come home
9. who is going to pay for the evening
10. when can he/she call you to talk with you about the date

Answers 4-25: Answers will vary.

4-25 Periodista. Haga Ud. el papel de un(a) periodista que trabaja con un diario importante. Ud. está investigando un robo de un banco. Va a tener una entrevista con un funcionario del banco [su compañero(a) de clase] que puede darle la información básica que Ud. necesita. Haga las cinco preguntas básicas que son esenciales en el buen periodismo.

¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Quién?

Hacer and haber with weather expressions

A. Expressions with **hace** (**hacía**)

1. Most expressions that describe the weather are formed with the impersonal (third person singular) forms of **hacer**.

¿Qué tiempo hace?

What's the weather like?

Hace buen tiempo.

The weather is good.

Hace fresco.

It is cool.

Hace calor.

It is hot.

Hace mal tiempo.

The weather is bad.

Hacía frío.

It was cold.

Hace viento.

It is windy.

Hacía sol.

It was sunny.

2. The adjective **mucho** (*not muy*) is the equivalent of *very* in these expressions since **frío**, **calor**, and **sol** are nouns.

Hace mucho frío (calor, sol).

It is very cold (hot, sunny).

3. The verb **tener** is used with animate beings to describe a physical state.

Yo tengo frío (calor).

I am cold (hot).

B. Expressions with **hay** (**había**)

Hay, the impersonal form of **haber**, is used to describe weather conditions that are visible. **Había** is used for the past.

Hay polvo (nubes, niebla).

It is dusty (cloudy, foggy).

Había sol (luna).

The sun (moon) was shining.

Hay chubascos.

There are squalls, sudden rainstorms.

Hay chubascos de nieve.

There are snowstorms.

Grammar considerations: You may assign this section as homework so that you can dedicate more class time to the activities in the **Práctica** section. In class, you may review quickly these expressions by telling your students a story that incorporates weather conditions. Then, ask them to tell you about their most and least favorite weather conditions for a vacation.

Note the meaning of the following examples:

Hace sol. = *It is sunny.*

Hay sol. = *The sun is shining.*

nucha
. Su com-

ario impor-
n un fun-
básica que
periodismo:

(third per-

is since

re visi-

s.

Práctica

Answers 4-26: Answers will vary.

4-26 El tiempo. Describa Ud. el tiempo de hoy, el de ayer y el de mañana.

Answers 4-27: Answers will vary.

4-27 Las estaciones. Con un(a) compañero(a) de clase describan el tiempo de su estado durante la primavera, el verano, el otoño y el invierno. Luego, hagan una lista de las cosas que a Uds. les gusta hacer en cada una de las estaciones y digan por qué. Comparen la información. ¿Hace el mismo tiempo en sus estados durante las estaciones del año? ¿A Uds. les gusta hacer las mismas cosas?

Answers 4-28: Answers will vary.

4-28 Pronóstico de tiempo (Weather forecast) para España. Después de repasar los mapas de España, contesten Ud. y un(a) compañero(a) de clase las preguntas siguientes.

1. ¿Qué tiempo hace en España el domingo? ¿el lunes? ¿el martes?
2. ¿En cuál de los tres días va a hacer peor tiempo? ¿Mejor tiempo?
3. ¿En qué día va a llover mucho?
4. ¿En qué día hará mucho viento?
5. ¿En qué día hará mucho sol?
6. Lea Ud. el reportaje, «Pasará otro frente (front)». ¿Qué pasará sobre el océano? ¿Hará mal o buen tiempo? ¿Qué pasará sobre la Península Ibérica de oeste a este? ¿Hará mucho viento en la península?

HOY

Pasará otro frente

Otro día más, desde hace más de una larga semana, podemos observar en el mapa previsto la profunda borrasca oceánica, y asociada a la misma, un nuevo frente cruzando la Península Ibérica de oeste a este. Las lluvias, en consecuencia, serán casi generalizadas, correspondiendo las de mayor intensidad a la vertiente atlántica. El viento de poniente también seguirá soplando con fuerza en la mayoría de las regiones.

PRONÓSTICO PARA ESPAÑA

- DOMINGO pasado por agua
- MENOS inestable por el Mediterráneo
- VIENTOS muy fuertes
- MAÑANA disminuirán las precipitaciones
- MARTES continuará la mejoría

▼ Lunes **▼ Martes**

Grammar considerations: You may assign this section as homework so that you can dedicate more class time to the activities in the **Práctica** section. In class, you may quickly review these expressions of time by asking your students questions. For instance, *¿Cuánto tiempo hace que vives en esta ciudad?* etc.

Hacer with expressions of time

1. The impersonal form of **hacer (hace)** is used with expressions of time to indicate the duration of an action that began in the past and continues into the present. The normal word order in these constructions is **hace** + expression of time + **que** + verb in the present tense.

Hace dos años que vivo aquí.

I have lived here for two years.

¿Cuánto tiempo hace que estás aquí?

How long have you been here?

2. When an action had been going on for a period of time in the past and was still continuing when something interrupted the action, it is expressed by **hacía** + a time expression + **que** + verb in the imperfect tense.

Hacía dos años que él vivía aquí cuando murió.

He had been living here for two years when he died.

Vivo aquí desde hace dos años.

I have lived here for two years.

Vivía aquí desde hacía dos años cuando murió.

He had been living here for two years when he died.

The present tense of any verb + **desde** + a specific day, month, or year is used to express *since* in sentences such as:

Trabajo día y noche desde junio. (*I have been working day and night since June.*)

Trabajo aquí desde el lunes. (*I have been working here since Monday.*)

3. **Hace** plus an expression of time may also be used to express the idea of *ago*. The normal word order in this construction is **hace** + expression of time + **que** + verb in the preterite tense.

Hace más de dos mil años que los romanos lo construyeron.

The Romans built it more than two thousand years ago.

The word order in this construction may also be reversed.

Los romanos lo construyeron hace más de dos mil años.

Práctica

- 4-29 La duración del tiempo.** Cambie Ud. las oraciones siguientes según el modelo.

Modelo (nosotros) viajar / dos meses

Hace dos meses que viajamos.

Hacía dos meses que viajábamos.

1. (yo) tocar el piano / cuatro años
2. (ellos) trabajar aquí / diez meses
3. (tú) hablar con Rosa / media hora
4. (Carlos) tener ganas de comer / más de una hora

An alternate construction for expressing the same idea is: verb phrase + **desde hace** or **hacía** + expression of time.

Out-of-class assignment, 4-29: You may have the students complete this activity at home so that you can dedicate more time to the open-ended activity that follows. Have the students give their answers to this activity at the beginning of the next class to see if they understand the concept. Then proceed to the other activity.

Answers 4-29: 1. Hace cuatro años que toco el piano. Hacía cuatro años que tocaba el piano.; 2. Hace diez meses que trabajan aquí. Hacía diez meses que trabajaban aquí.; 3. Hace media hora que hablas con Rosa. Hacía media hora que hablabas con Rosa.; 4. Hace más de una hora que Carlos tiene ganas de comer. Hacía más de una hora que tenía ganas de comer.

Review al Estructur

Answers 4-

4. parecía; 5. me quedé; 8. me quedé; 11. pasaría; 15. estábamos; 19. me saludé; 22. hablábamos; 25. había; 28. estaban; 31. parecían; cuenta de qu; 36. hacía; 37

Review po pronouns.

Answers 4-3

- suya; 3. Su; 5. Nuestra, la